

DUREE : 8 heures

DATE : Vendredis 16 et 23 octobre 2020

HORAIRES : 16h – 20 h

OBJECTIFS : Cette formation vise à donner aux enseignants les étapes à suivre pour élaborer une séquence de cours. Les deux parties essentielles seront abordées : l'exposition avec la sensibilisation, l'accès au sens et la deuxième partie, la conceptualisation avec le repérage. À la fin de ces 8 h de formation, les enseignants seront capables de construire les deux étapes initiales d'un cours de français, basé sur la communication. Les étapes de systématisation et réemploi seront également abordées. Cette formation peut servir à la fois pour les cours à distance et pour les cours en présentiel.

CONTENUS :

VENDREDI 16 OCTOBRE

- **INTRODUCTION : LES ETAPES DE L'UNITE DIDACTIQUE (1 HEURE)**
 - Les 6 étapes de la construction d'une séquence de cours
 - Distinguer séance et séquence
 - Analyse de manuels de FLE (adultes et adolescents) et comment les utiliser
 - Les types d'objectifs pédagogiques à enseigner
 - Comment définir et associer les objectifs pédagogiques à enseigner
- **PREMIERE PARTIE : L'ETAPE D'EXPOSITION (SENSIBILISATION ET COMPREHENSION) (3 HEURES)**
 - Aspect théorique : à quoi sert cette étape ? Comment se construit-elle ? À partir de quel document/ressource ?
 - Aspect pratique :
 - Analyse de méthodes de FLE : que proposent les manuels comme outils et ressources pour sensibiliser (manuels adolescents et adultes)
 - Exemples concrets d'activités à proposer pour sensibiliser aux objectifs pédagogiques (exemples concrets pour les niveaux A1-A2)
 - Mise en pratique : création d'activités propres pour cette étape.

VENDREDI 23 OCTOBRE

- **DEUXIEME PARTIE : L'ETAPE DU TRAITEMENT (REPERAGE ET CONCEPTUALISATION) (3 HEURES)**
 - Aspect théorique : à quoi sert cette étape ? Comment se construit-elle ? À partir de quel corpus/document/ressource ?
 - Aspect pratique :
 - Analyse de méthodes de FLE : que proposent les manuels comme outils et ressources pour repérer et conceptualiser (manuels adolescents et adultes)
 - Exemples concrets d'activités à proposer pour cette étape (exemples concrets pour les niveaux A1-A2)
 - Mise en pratique : création d'activités propres pour cette étape.
- **TROISIEME PARTIE : SYSTEMATISATION ET PRODUCTION (1 HEURE)**
 - Exercices de grammaire, lexique pour pratiquer les règles et/ou vocabulaire
 - Les activités à proposer pour faire pratiquer en contexte les objectifs pédagogiques enseignés : tâches, activités orales et écrites, projets.